

Voorstaan richt het VMRG-katern zich volledig op één ontwerpthema. Elke editie komen nieuwe 'Inspirations' (ontwerpthema's) aan bod, waarmee we architecten inspiratie en mogelijkheden bieden. De 'Inspirations' spelen in op actuele vraagstukken waar een architect tegenaan loopt in het ontwerpproces. Voor elk thema stelt de VMRG een externe, deskundige gast-inspirator aan.

Inhoud

LIGHT INSPIRATIONS	47
VisiONAIR	48
INTERVIEW: 'HET MOET VOELEN OF DE BUITEN BENT'	50
JURIDISCHE COLUMN: ZICHT OP LICHT	55
STATION LUIK: WELVEND DAK VAN GLAS	56
DE GEVEL ALS VISITEKAARTJE	60
JINSO: DINEREN IN SPELING VAN HET LICHT	62
GEVELINNOVATIE TU DELFT	66
GEVELINNOVATIE TU EINDHOVEN	67
ZONNESCHOORSTENEN VOOR NATUURLIJKE VENTILATIE	68

LIGHT INSPIRATIONS

Gast-inspirator van het eerste thema 'Light Inspirations' is Atto Harsta: directeur van Aldus bouwinnovatie, voorzitter van Boosting en oprichter van Stichting Living Day-lights. Hij is vanuit zijn diverse functies goed op de hoogte van de wensen en uitdagingen waar architecten mee te

maken hebben en is een veel gevraagd spreker over het thema 'licht in de architectuur'.

Bouwen met licht vormt de basis van architectuur. Geen enkele architect zal het belang van licht voor een goed gebouwontwerp in twijfel trek-

ken. Desondanks is de kennis over de betekenis van (dag) licht en hoe daar zo optimaal mogelijk mee te ontwerpen bij velen nog te beperkt. De toegenomen complexiteit en tegenstrijdigheden (wel veel licht, geen hinder; wel uitzicht naar niet te veel warmte) bemoeilijken het gebouw- en vooral het gevelontwerp. Nieuwe materialen en technieken maken het mogelijk om een spannende gelaagde 'huid' te ontwerpen, die optimaal gebruik maakt van het overvloedige aanbod aan gratis daglicht en reageert op de wisselende gebruikersbehoeftes binnen. Het gebouw als bron van energie komt met natuurlijk licht tot leven.

Meer artikelen over **Light Inspirations** vindt u, aangevuld met achtergrondinformatie en bonusmateriaal, terug in het **Light Inspirations Thema-dossier** op www.vmr.nl.

